

Kulturlandschaft und historische Kulturlandschaftselemente Sachsens

Übersicht zu Kulturlandschaftselementtypen und Kategorien in Sachsen:

Kategorie	Kulturlandschaftselementtyp
Landwirtschaft	Weinberge, Streuobstwiesen, Waldhufenfluren, Steinrücken, Ackerterrassen, Hecken, Bergwiesen, Nasswiesen, Frischwiesen, Heiden, Extensivacker
Forstwirtschaft	Alte Bauernwälder, Hudewald, Mittelwald, Niederwald, Plenterwald
Siedlungsformen	Straßendorf, Platzdorf, Streusiedlung
Gebäudetypen	Umgebäudehaus, Gutshäuser
Jagdwesen	Herrschaftliche Jagdanlagen
Fischerei	Teiche
Rohstoffabbau	Zeugen des Altbergbaus auf Erze, auf Steinkohle, auf Braunkohle, Reliktische Torfstiche, Stillgelegter Steinbruch oder Kalkabbau
Ver- und Entsorgung, Kommunikation	Wassermühlen, Windmühlen, Sonstige Mühlen (nicht Wind- oder Wassermühlen)
Verkehr	Hohlwege, Alleen, Altstraßen vor 1900, Eisenbahnstrecken vor 1900, Schmalspurbahnen, Altdeiche
Militär, Sicherung, Verwaltung, Repräsentation	Schlachtfeld, Burgwall, Landwehr, Festungen und Burgen, Schlösser, Parkanlagen
Religion	Klosteranlagen

Definitionen:

- **Kulturlandschaft:** „... das Ergebnis der Wechselwirkung zwischen naturräumlichen Gegebenheiten und menschlicher Einflussnahme im Laufe der Geschichte“
(Bay. Landesamt für Umweltschutz 2004, S. 28)
- **Historische Kulturlandschaft:** „... ein Ausschnitt aus der aktuellen Kulturlandschaft, der sehr stark durch historische, archäologische, kunsthistorische oder kulturhistorische Elemente und Strukturen geprägt wird“
(Bay. Landesamt für Umweltschutz 2004, S. 28)
- **Historische Kulturlandschaftselemente:** „Zeugnisse des Lebens, Wirtschaftens und Fortbewegens der Menschen in der Landschaft, die aufgrund der veränderten gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Rahmenbedingungen in der ursprünglichen Form nicht mehr geschaffen und gebraucht werden“
Als Kulturlandschaftselemente werden einzelne Objekte wie z. B. eine Hecke, eine Streuobstwiese, aber auch ein Kloster oder eine Wassermühle bezeichnet.
(Bay. Landesamt für Umweltschutz 2004, S. 7).

Kulturlandschaftselemente gleichen Typs können zu Kulturlandschaftselementtypen zusammengefasst werden. Kulturlandschaftselementtypen

- **Kulturlandschaftselementtypen:** Obergruppen der Kulturlandschaftselemente
So beinhaltet der Kulturlandschaftselementtyp „Zeugen des Altbergbaus auf Erze“ alle Elemente des Altbergbaus auf Erze wie Halden, Pingen, Kunstgräben und -teiche. In anderen Fällen beinhaltet ein Kulturlandschaftselementtyp einfach alle Einzelelemente (z. B. Wassermühlen).

Die Kulturlandschaftselementtypen lassen sich zu Kategorien wie Landwirtschaft, Rohstoffabbau u. a. zusammenfassen.

Sachsen verfügt über eine große Anzahl historischer Kulturlandschaftselemente. Sie tragen zur regionalen Typik bei und prägen das Landschaftsbild mit. An ihnen kann die Geschichte der Kulturlandschaft erforscht, ablesen und erfahren werden. Einige Elementtypen sind darüber hinaus für den Arten- und Biotopschutz besonders bedeutsam. Sie sollten bei der künftigen Gestaltung der Kulturlandschaft berücksichtigt und möglichst bewahrt werden.

Quellen:

- Historische Kulturlandschaftselemente Sachsens, LfULG Schriftenreihe, Heft 18/2014,
- Historische Kulturlandschaften Sachsens, LfULG Schriftenreihe, Heft 33/2012